



**TORINO
UNDERGROUND
CINEFEST**



**RASSEGNA DI CINEMA INDIPENDENTE
TORINO UNDERGROUND IN TOUR**

N

NIF CONTEST

NEW INDIE FILM CONTEST

MERCOLEDÌ 16 SETTEMBRE 2020

H. 17.30 - 23.30

CINEMA VERDI - CANDELO (BI)

Via Senatore M. Pozzo, 2

INGRESSO GRATUITO

www.nifcontest.com



NIF Contest è una rassegna di cortometraggi e di lungometraggi indipendenti proposta dalle Associazioni SystemOut e ArtInMovimento, e patrocinato dal comune di Candelo.

Si tratta di un'importante tappa che avvicina il nostro pubblico al prossimo Torino Underground Cinefest (www.tucfest.com). Ha lo scopo di divulgare il cinema indipendente, proveniente da tutto il mondo, sul nostro territorio. Un cinema spesso "invisibile" che desidera però mostrarsi in tutte le sue imperfezioni imposte dal *low-budget*. Siamo da sempre particolarmente sensibili al modello indie e, da circa sette anni, stiamo operando per dare visibilità a questo genere cinematografico. Per muoverci nelle scelte artistiche in totale libertà, abbiamo deciso di autofinanziarci. Per questo, essendo l'accesso alla visione totalmente gratuito, **ti invitiamo a sostenerci**, come vorrai, consapevole che quel contributo ci aiuterà a continuare a rendere **un servizio alla Settima Arte** e a dare spazio al meglio che si sta realizzando attualmente nel mondo.



OBSERVANCE

Sperimentale / 00:06:04 / Maël G. Lagadec / Belgio / 2020 / 3.000 USD / VO Sub. Eng

Un uomo guida di notte, cercando di rimediare alla morte della sua amata.

ENTER NIRVANA

Sperimentale / 00:08:56 / Lindsay Bennett-Thompson / Regno Unito / 2020 / 2000 GBP/ VO

Il viaggio di una donna alla ricerca della pace porta a profondità esoteriche.

PAY PHONE

Sperimentale / 00:15:47 / Yurugu Matsumoto / Giappone / 2019 / 300.000 JPY / VO

Saki, sulla ventina, riceve inaspettatamente una chiamata da un telefono pubblico. Chi chiama è suo padre Sizuo, che vive lontano da lei. Riuniti per la prima volta dopo tanto tempo, sono entrambi maldestri e si scoprono due tipi di persone diverse. La breve storia di una piccola notte in cui i loro sentimenti si incroceranno.

ANNA (7° TUC)

Drammatico / 00:15:00 / Dekel Berenson/ Regno Unito / 2019 / VO Sub. Ita

Anna è una madre single di mezza età che vive nell'Ucraina dell'est devastata dalla guerra ed è alla disperata ricerca di un cambiamento. Attratta da un annuncio pubblicitario alla radio, partecipa ad una festa insieme ad un gruppo di americani che stanno girando il paese in cerca di amore.

Nominato per la Palme d'Or, TIFF, AFI Fest, vanta dozzine di selezioni e premi, tra cui BIFA per il miglior cortometraggio britannico. Selezionato a Cannes 2019, attualmente è ai BAFTA .

ANTILOPE (7° TUC)

Drammatico-Fantasy / 00:14:00 / Diego Murillo / Venezuela / 2019 / 7000 USD / VO Sub. Ita

Nel bel mezzo dell'inverno, una donna venezuelana esiliata a Brooklyn si occupa, da casa, di lavoro quotidiano, di un'apparizione ricorrente e di messaggi inquietanti.



AndareOltre



366 395 30 14 - 392 699 99 27

FELIX IN WONDERLAND (7° TUC)

ORE 18:45

Documentario / 00:50:00 / Marie Losier / Svizzera / 2019 / VO
Sub. Ita

Un viaggio nel mondo di Felix Kubin e delle sue esperienze musicali e sonore grazie al suo strumento prediletto, il KORG MS20. Il ritratto di un artista brillante nella cui testa la musica non si ferma mai. Si offrono da mangiare i microfoni ai cani in Slovacchia, si registrano i suoni di una presa d'aria o canzoni subacquee. E accettiamo felicemente di immergerci nella finzione di sogni e incubi che perseguitano le canzoni e le creazioni sonore di questo artista senza confini, principe tedesco della musica elettronica.



IL SISTEMA SANITÀ

ORE 19:45

Documentario / 01:11:48 / Andrea De Rosa, Mario Pistolese / Italia / 2019 / VO

Napoli, Rione Sanità. Un fazzoletto di terra nel cuore del centro antico noto solo per l'altissimo tasso di delinquenza, disoccupazione e per le faide di camorra che negli anni lo hanno insanguinato costantemente contribuendo a isolarlo dal resto della città e trasformandolo in un vero e proprio ghetto. Dai primi anni del 2000, grazie all'intervento di alcune associazioni capitanate dal nuovo parroco del quartiere, è in atto un processo unico di rigenerazione urbana e culturale che partendo dagli ultimi, dalle "pietre scartate diventate testate d'angolo", ha dato vita ad un dedalo di cooperative

ed enti che, lavorando costantemente con e per il territorio, ha trasformato il volto e il cuore del rione. Il documentario analizza quello che ormai è stato definito da molti come un vero e proprio “sistema” di sviluppo, soffermandosi, attraverso le voci e le esperienze dei suoi protagonisti, sulla possibilità di replicarlo in altri contesti.



DOUBTFUL (7° TUC)

ORE 21:10

Drammatico / 01:28:00 / Eliran Elya / Israele / 2018 / VO Sub. Ita

La storia di un uomo distaccato che aspira a salvare i giovani delinquenti attraverso l'arte e degli adolescenti problematici che non vogliono essere salvati.

ORE 22:45 - SLOT FINALE

FIGURANT (7° TUC)

Drammatico / 00:13:45 / Jan Vejnar / Repubblica Ceca / 2019 / VO Sub. Ita

Un uomo segue un gruppo di operai di ritorno da una giornata di lavoro in una zona industriale. Ben presto viene spogliato dei suoi abiti e della sua identità, vestito con un'uniforme militare e armato. La sua determinazione a non restare indietro rispetto agli altri viene quindi messa alla prova da una serie di eventi inquietanti.

ASHMINA (7° TUC)

Drammatico / 00:14:59 / Dekel Berenson / Nepal / 2018 / 25.000 USD / VO Sub. Ita

Ashmina, 13 anni, vive con la sua famiglia alla periferia di Pokhara, Nepal, città annidata tra un bellissimo lago e l'Himalaya, nonché capitale mondiale del volo col parapendio. La città remota e tradizionale è anche una destinazione turistica molto frequentata dove la gente del posto è profondamente colpita dagli sciami di turisti che la visitano ogni giorno. Costretta ad abbandonare la scuola, Ashmina aiuta la sua famiglia a sbarcare il lunario lavorando sul campo di atterraggio, preparando i paracadute per i piloti stranieri in cambio di spiccioli.

REDLINE

Drammatico / 00:14:55 / Kiliána Kilián / Hungary / 2019 / 1.500 USD / VO Sub. Eng

Il protagonista ha ricevuto una strana chiamata da un telefono d'epoca rotto. L'interlocutrice l'ha invitata a un appuntamento. Lei non sapeva chi fosse e ora sta vivendo un'avventura che non si sarebbe mai aspettata.

BERTIN (7° TUC)

Commedia - Drammatico / 00:12:21 / Elise Lausseau / Francia / 2019 / 25.000 EUR / VO Sub. Ita

Sulle Alpi, Bertin, un omone, e Yohann, un piccoletto, derubano un negozio di beneficenza.

LE TRAVAIL DU CASTOR - BEAVER AT WORK

**Commedia / 00:24:00 / Steed Cavalieri / Francia / 2019 / VO Sub.
Eng**

Eric è appena stato assunto in un supermercato, ma niente ha senso in questo negozio di 4500 mq. Forse Eric avrebbe dovuto leggere le quattrocento pagine del contratto.

CE QUI RESTE - ALL THAT'S LEFT

**Drammatico / 00:15:00 / Salvaire Hugo / Belgio / 2019 / VO Sub.
Eng**

Henri torna a trovare la sua famiglia dopo una lunga assenza per visitare la madre ricoverata in una clinica psichiatrica. Nonostante le sue ansie, trasmesse inconsciamente dalla madre, Henri decide di farla uscire dall'ospedale e di prendersi cura di lei ...

THE WRONG BARBER

Drammatico / 00:19:38 / Dean Ganter / Australia / 2019 / VO

È la storia di un giovane andato a farsi la barba, e che è diventato rapidamente l'epicentro della furia omicida del barbiere.

TATTOO (7° TUC)

Drammatico / 00:15:00 / Farhad Delaram / Iran / 2019 / 9.500 USD / VO Sub. Ita

Una giovane donna iraniana non si aspettava questo tipo di esame. Voleva solo rinnovare la patente di guida, ma quando gli ufficiali hanno notato sul suo polso un tatuaggio, hanno iniziato a guardarla con sospetto. All'improvviso viene intrappolata, costretta a rispondere a domande personali ed esposta a insinuazioni. La telecamera cattura il disagio crescente con precisione clinica.



DOUBTFUL (7° TUC)

ORE 18:50

Drammatico / 01:28:00 / Eliran Elya / Israele / 2018 / VO Sub. Ita

La storia di un uomo distaccato che aspira a salvare i giovani delinquenti attraverso l'arte e degli adolescenti problematici che non vogliono essere salvati.



RECHAZADOS

ORE 20:30

Drammatico - Fantasy / 01:28:00 / Ivan Noel / Argentina / 2019 / 50.000 USD / VO Sub. Eng

In un futuristico mondo medievale, l'uomo ha ripetuto gli stessi errori del passato e ha creato una nuova struttura morale superstiziosa e opprimente per la sua società. La peggiore di tutte le colpe è

ora quella di consumare, o addirittura toccare, il fiore 'Chisa', che sono convinti contenga il sangue del diavolo. Un crimine che porta ad essere banditi dal villaggio. I più inclini a questa devianza sono i bambini che, a causa della loro naturale apertura a nuove esperienze, hanno più probabilità di cadere in tentazione. Così un gruppo di bambini ripudiati ha imparato a vivere in isolamento in montagna, imparando a usare le piante, gli animali e gli elementi per sopravvivere, tra cui anche la scoperta della Chisa, la quale contiene ciò che la maggior parte delle persone teme: una visione della verità. I bambini stanno imparando così tanto che alcuni abitanti del villaggio decidono di accusarli di stregoneria.



FELIX IN WONDERLAND (7° TUC) **ORE 22:05**

**Documentario / 00:50:00 / Marie Losier / Svizzera / 2019 / VO
Sub. Ita**

Un viaggio nel mondo di Felix Kubin e delle sue esperienze musicali e sonore grazie al suo strumento prediletto, il KORG MS20. Il ritratto di un artista brillante nella cui testa la musica non si ferma mai. Si offrono da mangiare i microfoni ai cani in Slovacchia, si registrano i suoni di una presa d'aria o canzoni subacquee. E accettiamo felicemente di immergerci nella finzione di sogni e incubi che perseguitano le canzoni e le creazioni sonore di questo artista senza confini, principe tedesco della musica elettronica.

L'ORO DI FAMIGLIA

Drammatico / 00:15:00 / Emanuele Pisano / Italia / 2020 / 7.500 EUR / VO

Un giovane ladruncolo e una rapina a mano armata. Tra i beni rubati, un oggetto cattura l'attenzione del protagonista: non oro, non argento e non antichi cimeli, ma qualcosa di molto più prezioso del denaro.

MY KINGDOM (7° TUC)

Drammatico / 00:17:00 / Guillaume Gouix / Francia / 2019 / VO Sub. Ita

Niente di tutto ciò avrà importanza per le persone che vengono dopo di noi. Per loro, questi saranno solo semplici muri, li trasformeranno in una cabina armadio o in una *suite* dei genitori. I nostri ricordi valgono di più. Non appartengono alle scatole, sono ovunque. Fanculo nostalgia!

DE-FEET (7° TUC)

Sperimentale / 00:06:06 / Vittoria Campaner / Stati Uniti/ 2017 / 4.000 USD / VO Sub. Ita

Elena si sveglia una mattina e si rende conto che i suoi piedi sono stati rubati e scambiati con dei piedi orrendi.

ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



WWW.NIFCONTEST.COM